

AMATISTA: VARIEDAD DEL CUARZO.- Es de color violeta pálido a púrpura fuerte, de apariencia translúcida, su origen es magmático e hidrotermal. Crece en geodas (cavidades esféricas llenas de cristales que son encontradas entre las rocas volcánicas); pudiendo encontrarse en forma de drusas (cristales que recubren la superficie de una piedra) o en filones, acompañada de otros minerales. Se clasifica como piedra semi preciosa debido a la rareza de las mismas y a su alta calidad. Su color puede ser mas o menos intenso de acuerdo a la cantidad de óxido de hierro que contenga es muy resistente a los ácidos, y muy susceptible al calor y palidece a la luz del sol. Es la variedad del cuarzo más apreciada, las más perfectas se tallan para joyería u objetos de arte ha sido incluida entre las piedras preciosas más valoradas, junto con el diamante, el rubí, el zafiro y la esmeralda. Su nombre proviene del griego. En nuestro país el departamento de Artigas es referencia mundial en amatistas y ágatas, en cuyo suelo hace algunos años fue encontrada una piedra de 15000 kilos de peso y 5 metros de largo; dicha pieza en su exterior era totalmente gris y su interior de un color azul intenso, una verdadera joya.

AZABACHE: VARIEDAD DEL LIGNITO.- De color negro brillante, procede de una familia de árboles que se extinguieron hace entre 60 y 65 millones de años al mismo tiempo que los dinosaurios, es muy frágil por lo que su extracción siempre ha sido artesanal. Está formado por una mezcla heterogénea de material carbonáceo orgánico y materia mineral, constituida principalmente por vitrinita, compuesto orgánico que deriva de la lignina, la celulosa y otros, presentes en las plantas vasculares con semillas. Se utiliza en joyería para hacer piezas de gran belleza. Con las piezas de mayor tamaño se hacen tallas.

DIAMANTE: En minerología el diamante (del griego antiguo adamas que significa propio o inalterable) es el alótropo del carbón donde los átomos de éste están dispuestos en una variante de la estructura cristalina cúbica centradas en la cara denominada red de diamantes. Los diamantes han sido conocidos en la India hace entre 3.000 y 6.000 años, actualmente su uso más común es como piedras preciosas usadas para adorno, su peso se mide en quilates y su precio aumenta según el número de ellos. El cullinan es el mayor diamante aparecido, tenía un peso de 3.106 quilates se encontró en Sudáfrica en 1905, fue regalado al Rey Eduardo VI en 1907, un tallador holandés lo cortó en 9 grandes piedras y 100 mas pequeñas todas perfectas, las cuales forman parte de la joyas de la corona Británica. Desde 1960 se fabrican diamantes sintéticos.-

CALANDRIAS: AVE.- Su nombre científico es *Mimus Saturninus* de color pardo y cola con forma de horquilla, vientre blanco y una zona negra en el cuello, su nombre proviene de la facultad que tienen de imitar el canto de otros pájaros y hasta el silbido del hombre. Su tamaño es mediano, sus alas son cortas y su pico largo. En América existen 10 especies 3 de ellas viven en Uruguay. Su belleza radica especialmente en su canto que transforman en melodías inimitables.

CARDENALES: AVE.- Es nombre común de varias especies de aves, pinzones crestados que se distribuyen en todo el continente americano. Es de plumaje compacto, los machos de esta especie tienen varios tonos de rojos, lomo de color gris acero, pecho y abdomen blanco ceniciento, la garganta y la cabeza rojo vivo lo mismo que el penacho de suaves plumitas en que ésta termina; una línea blanca separa el rojo de la cabeza del gris del lomo. Ágil, vivaz y movedido es muy cantor, su trino en forma de gorjeos o silbidos fuertes y agradables se asemejan al sonido de una flauta, se encuentran en los montes o en zonas de vegetación cercana a los ríos, arroyos o lagunas. El macho se identifica por su alta cresta y la hembra se diferencia por no tener copete.

HORNEROS: AVE.- Nombre común a varias aves passeriformes, es un ave sedentaria no migra su hábitat incluye parques, pastizales y claros en los montes, el agua es indispensable para ellos ya que construye su nido con tierra húmeda; macho y hembra son visualmente muy similares ambos de color pardo, su nido es muy característico consta de dos partes “tiene una sala y una alcoba” lo construyen en 3 etapas en la primera realizan la base circular con barro en la segunda se levanta la pared dejando una abertura que funciona como entrada y por último trabaja desde adentro alisando las paredes internas con su pico y frotando con el pecho. Son mansos se arriman al hombre paseando por jardines y parques.

DE LAS ACACIAS: ARBOL.- Árbol o arbusto de la familia de las mimosáceas, a veces con espinas, de madera bastante dura, hojas compuestas o divididas en hojuelas, flores olorosas en racimos laxos y colgantes. Fruto en legumbre.-

DE LAS AZALEAS: ARBUSTOS.- Arbusto de la familia Ericáceas con hojas oblongo lanceoladas, flores campanuliformes de color variado. Existen más de ochocientos variedades y son de uso ornamental. Su flor contiene una sustancia venenosa.

DE LOS CEIBOS: ARBOL.- Árbol papilionáceo de América, que recibe distintos nombres con arreglo a la región en que crece. Sus flores de cinco pétalos, son de hermoso color lacre o granate claro sombreado y recuerdan la cresta del gallo. Tienen cáliz lleno de miel y sirven para teñir tanto algodón como lana. Abundan en las costas e islas del Paraná, el Uruguay y sus afluentes. Ha sido declarada "Flor Nacional" en Uruguay y Argentina, donde se cultivó como árbol de adorno.-

DE LOS CLAVELES: FLOR.- Planta de la familia de las cariofiláceas, con tallos nudosos y delgados, hojas largas, estrechas, acanaladas, puntiagudas y de color verde ceniciento; muchas flores terminales con cáliz cilíndrico y cinco pétalos de color rojo subido, amarillo, blanco o jaspeado y olor muy agradable.-

DE LAS MARGARITAS: FLORES.- Planta herbácea de la familia de las compuestas, de 4 a 6 decímetros de altura, con hojas casi abrazadoras, oblongas, festoneadas, hendidas en la base y de flores terminales de centro amarillo y corola blanca, es común en los sembrados.

DE LOS JAZMINES: ARBUSTO.- Es un arbusto del género Jasminum Officinale con alrededor de 300 especies. Es oriundo de las regiones tropicales y subtropicales del Viejo Mundo y es ampliamente cultivado, la mayoría de las especies crecen como trepadoras sobre otras plantas o guiadas sobre estructuras. Las flores del jazmín, comúnmente blancas si bien hay algunas especies amarillas poseen a menudo un dulce e intenso aroma. Estas plantas se cultivan principalmente por sus flores, en el jardín como planta de interior o para flor cortada. En el sur y sureste de Asia las mujeres suelen llevarlas en el pelo. También se utilizan para hacer té, cuya base es el té verde y muchas especies destilan un aceite con el que se elaboran perfumes.

ABEJA: CONSTELACION.- Pequeña constelación del Hemisferio Austral, situada entre la Cruz del Sur y Ave del Paraíso, que contiene tres estrellas de tercera magnitud. Llámase también Mosca Indiana. Nombre científico Musca.-

AGENA: ESTRELLA.- Agena o Hadar. Es la segunda estrella más brillante de la constelación de Centaurus y la undécima del firmamento.-

ALCOR: ESTRELLA.- Estrella poco brillante perteneciente a la Osa Mayor, que forma, junto con Mizar, un sistema doble visible a simple vista. Constituyen la doble visual más famosa del cielo: la pareja Mizar - Alcor; dos nombres árabes que significan respectivamente caballo y jinete. Son dos estrellas (Mizar de 2,1 magnitud y Alcor de 4 magnitud) que distan unos 12' (minutos de arco), y que por lo tanto el ojo humano puede separar sin esfuerzo. Se dice que los árabes utilizaban Mizar y Alcor como "test" para comprobar la vista de los guerreros.

ALTAIR: ESTRELLA.- Estrella principal de la Constelación del Aguila, situada en el interior de la Vía Láctea del Hemisferio Austral.-

ANDRÓMEDA: CONSTELACIÓN.- Constelación boreal que se halla entre Perseo y Pegaso al N de Piscis y al S de Casiopea, nebulosa espiral que puede apreciarse a simple vista. Es la más próxima a la Vía Láctea la integran unos cien billones de estrellas.

CAN MENOR: CONSTELACION.- Constelación Ecuatorial situada debajo de los Gemelos y del Cangrejo, hacia el este de Orión; su estrella principal se denomina Proción.-

MARTE: PLANETA.- Forma parte de los llamados planetas telúricos es el cuarto del Sistema Solar, es el más alejado al sol y en varios aspectos el mas parecido a la tierra, forma parte de los planetas superiores a ésta que son aquellos que nunca pasan entre el sol y la tierra, sus fases son poco marcadas. También se le llama planeta rojo.

JÚPITER: PLANETA.- El mayor planeta del sistema solar. Su diámetro ecuatorial es de 142.880 km y el polar es de 133.600 km, su volumen es de 1300 veces mayor que la Tierra. Se nos presenta con un conjunto de bandas paralelas que son nubes de metano en estado líquido y de amoníaco en forma de cristales sólidos. La atmósfera es de 25 Km de espesor, compuesta de hidrógeno y nitrógeno. Posee 12 satélites.

VENUS: PLANETA.- Segundo planeta del sistema solar situado entre Mercurio y la Tierra. Tarda 225 días en su órbita alrededor del sol, a una distancia de 0,72 U.A. Al ser un planeta interior, presenta fases como la luna; su máxima elongación solar es de 46ª y se le conoce popularmente como estrella vespertina o lucero del alba, a causa de su gran brillo que puede llegar hasta magnitud 4,4. Densidad y constitución interna son parecidos a los de la Tierra, la atmósfera es muy densa, formada principalmente por 98% de óxido de carbono de 1 a 3 % de nitrógeno y trazas de gases nobles.

BARRANCA ABAJO: OBRA DRAMÁTICA.- Drama en tres actos estrenado el 26 de abril de 1905 perteneciente al dramaturgo uruguayo Florencio Sánchez, nacido en Montevideo el 17 de enero de 1875. Hijo de Olegario Sánchez y Jovita Musante. Realizó tareas periodísticas con el seudónimo de Ovidio Paredes. Su consagración como actor dramático se produjo en la oportunidad en que se estrenó en el Teatro de la Comedia en Buenos Aires, la obra "M'hijo el Dotor". Viaja a Italia en 1909, donde fallece el 7 de noviembre de 1910 en una sala de Hospital de Milán.-

CAMPO: POEMA.- Poema sinfónico del autor uruguayo Eduardo Fabini, hijo de Don Juan Fabini y Doña Antonia Bianchi, ambos italianos; nació el 18 de mayo de 1882 en Solís de Mataojo. Campo, por su forma y dimensiones puede ser considerado un poema sinfónico, aunque carezca de una base literaria. En esta obra, primera manifestación sinfónica de su amor por la naturaleza, su autor refleja su "estado de ánimo" frente al paisaje y a su medio geográfico y social. Constituye acaso el más

bello ejemplo de lo que Lauro Ayestarán llamaba folklore ideal o imaginario; puesto que pese a traducir un sentimiento colectivo y otorgarle un nítido acento nacional, no pertenece al folklore. Su mayor virtud consiste (globalmente considerado), en la perdurable sensación de frescura y nobleza de todos sus materiales; traduce un paisaje interior que en cierta medida, es común a todos los uruguayos. Con toda razón por lo tanto, Viñoly Barreto pudo afirmar que todos llevamos dentro ese mismo paisaje que ignoramos hasta que él, Fabini, lo despierta.-

LENGUAS DE DIAMANTES: OBRA LITERARIA.- Primera publicación de Juana de Ibarbourou (1918), poetisa uruguaya, nacida en Melo en el año 1895 y fallecida en Montevideo, en 1979. Estos poemas encierran las imágenes pulcras e idealizadas de un bello paraíso perdido. Su personal estilo se encuentra de manifiesto en esta, su primera obra, en la que ya rompe con los esquemas establecidos en lo que a poesía respecta. Desprendiéndose de la gramática poética de la época, obtiene una autonomía indiscutible, como les sucediera a Becker y a Darío.-

AGUSTINI, DELMIRA: POETISA (1886-1914).- Poetisa uruguaya nacida en Montevideo el 24 de octubre de 1886. Desde muy temprana edad dio muestras de talento y de gran precocidad, escribiendo sus primeros versos a los diez años. En la revista "Rojo y Blanco" publica su primer poema titulado "Poesía". Su breve producción poética, —sólo publicó en vida tres libros- está compuesta por "El libro blanco" (1907), "Cantos de la mañana" (1910) y "Los cálices vacíos" (1913), de un lirismo violento, sensual y emotivo que revela con fuerza incomparable el sentimiento amoroso de su joven y bella autora. Fue una de las voces mayores de la literatura femenina de Hispanoamérica. Luego de la disolución matrimonial, quien fuera su esposo Enrique Reyes, el 6 de julio de 1914 pone fin violentamente a la vida de Delmira, suicidándose él posteriormente.-

QUIROGA, HORACIO: ESCRITOR 1879-1937.- Escritor Uruguayo. Desde muy joven vivió en Argentina y pasó varios años trabajando en Misiones y en el Chaco, paisajes que habrían de figurar en adelante en la mayoría de sus obras. Sus cuentos y relatos ásperamente realistas y al mismo tiempo llenos de una imaginación extraña y fantástica, le otorgan uno de los primeros lugares en el género en América Latina. Obras: Anaconda, Cuentos de la Selva, Los Perseguidos, El más allá, Los desterrados, Cuentos de Amor de Locura y de Muerte.-

ZORRILLA DE SAN MARTÍN, JUAN: PRIMER POETA URUGUAYO- DIPLOMÁTICO 1855-1931.- Poeta y diplomático uruguayo, nacido y muerto en Montevideo. Doctorado en Leyes, regentó la cátedra de Derechos y Literatura internacional en la Universidad de Montevideo. Fue Diputado y Ministro plenipotenciario en España Portugal. Compuso entre otras poesías: Notas de un himno, La Leyenda Patria, La Epopeya de Artigas, que Menéndez Pidal calificó como "verdadera epopeya en prosa poética"; Resonancias del Camino y Tabaré, su obra maestra traducida a varios idiomas. En América fue único en su género y en Uruguay, el primer poeta nacional, por lo que se conoce como "El cantor de la Patria".-

AZTECAS: INDÍGENAS.- Al arribar a Méjico los primeros conquistadores encuentran allí establecidos a los aztecas, procedían del norte, ocupaban la meseta de Anáhuac en la parte central y sur; la capital Azteca era Tenoch-titlán, la que luego se fue transformando en la actual ciudad de Méjico. Estaba edificada sobre islas, en medio de un gran lago, unidas con tierra firme por medio de varias calzadas.

Su pueblo era guerrero, agricultor, comerciante, alcanzaron una organización política, social y militar bastante adelantada, predominando sobre otros pueblos a los que habían sometido. Estaban organizados en tribus confederadas bajo el mando de un Jefe militar y otro civil, además, un Consejo de Jefes resolvía los asuntos de suma importancia. Nobles, sacerdotes, comerciantes, campesinos y esclavos completaban la sociedad.

Cultivaban el maíz, su principal alimento, porotos, algodón, tabaco y cacao; con este último preparaban el chocolate, palabra de origen azteca. Para exponer y vender sus productos organizaban ferias, algunas eran extraordinarias por su magnitud, variedad y calidad de sus productos. Su religión admitía la existencia de un dios supremo creador del mundo, pero rendían culto a muchos dioses y eran muy supersticiosos. Las ceremonias religiosas, crueles y sangrientas, incluían sacrificios humanos, utilizando prisioneros de guerra.-

CHANA: INDÍGENA.- Primitivos pobladores de nuestro País, dedicados principalmente a la pesca, lo que motivó que fueran grandes canoeros. Practicaban el nomadismo y sus viviendas eran muy rudimentarias, construidas tan solo con estacas y ramas; con respecto a nuestros restantes indígenas, se destacaron por la fabricación de la mejor alfarería de la época.

No ofrecieron gran resistencia a la dominación española ni a la acción religiosa de los misioneros, que con ellos fundaron las primeras reducciones.

Se agrupaban en pequeños núcleos bajo la autoridad de un cacique y en situaciones especiales actuaba el Consejo de Ancianos y Guerreros. Su idioma es poco conocido.-

GUENOAS: INDÍGENAS.- Indígenas de cultura muy primitiva que habitaban la zona del Alto Uruguay. Eran de elevada estatura, cuerpo fornido, cabellera negra, lacia y larga, y mirada triste. Vivían de la casa, la pesca y la recolección; sus armas eran el arco y la flecha, y las boleadoras; sus viviendas eran muy sencillas, estaban construidas con palos y cubiertas con esteras de junco. Se conservan pocos vestigios de su cultura.-

MINAS: CIUDAD.- Ciudad capital del departamento de Lavalleja, fundada en 1785 por mandato de Rafael Pérez del Puerto con el nombre de Concepción de las Minas, a raíz de la considerable riqueza mineralógica que poseía. Su particular belleza paisajística, conformada por sierras, arroyos, cerros y valles, ha hecho de esta ciudad, una de las mas visitadas y que fuera llamada por sus características La Suiza del Uruguay. Dentro de los lugares mas atractivos se deben citar: Museo Fabini, La catedral, y Los Parques Zorrilla de San Martín y Rodó.-

MERCEDES: CIUDAD.- Capital del Departamento de Soriano. Está situada en la margen izquierda del Río Negro, a 55 km. de su desembocadura. Es ciudad comercial muy activa y está desarrollando importantísimas industrias.-

MONTEVIDEO: CIUDAD CAPITAL DEL URUGUAY.- Capital de la República Oriental del Uruguay. Está ubicada sobre la margen izquierda del Río de la Plata, con 52,800 Has. de superficie. Se caracteriza por ser una ciudad cosmopolita, ancha y tranquila. Su edificación es baja, posee importantes espacios verdes y se encuentra surcada por anchas avenidas. Su extensa costa se halla bordeada por la conocida Rambla de las Naciones Unidas. Sus barrios mas cotizados por su belleza son: Ramírez, Pocitos, Buceo, Malvin y Carrasco. Por sus atractivos se ha transformado en una ciudad que ha despertado el interés del turismo internacional, para satisfacer al cual, se ha dotado de una importante infraestructura hotelera de categoría y una gran variedad de restaurantes de primer nivel. Posee importantes edificios en su seno: el Palacio Legislativo, la Universidad de la República, el Teatro Solís, el Palacio Municipal, el Edificio Libertad, etc. Si bien el proceso fundacional de la ciudad de Montevideo comienza en 1724, Bruno Mauricio de Zabala en 1729, oficializa su fundación y el 1º. De enero de 1730, se integró el primer Cabildo montevideano.

PAYSANDÚ: DEPARTAMENTO.- Departamento de nuestro país, ubicado a orillas del Río Uruguay y cuya capital lleva la misma denominación. Su superficie es de 1.388.254 hás. Limita con los departamentos de Salto, Tacuarembó y Río Negro. Sus principales núcleos de población son: Paysandú, Guichón, Nuevo Paysandú y Tambores. Históricamente se debe destacar que es en este departamento, en el que en 1815, el Gral. José Artigas, estableció su cuartel general, al que llamó Purificación.-

ROCHA: DEPARTAMENTO.- Departamento de la República Oriental del Uruguay, cuya capital lleva la misma denominación y que hasta 1880 formaba parte del de Maldonado. Limita con Treinta y Tres, Lavalleja y Maldonado. Castillos y Lascano, juntamente con la capital, son las ciudades mas pobladas. Posee varios puertos, de los cuales deben mencionarse por su importancia, el de la Paloma y el de la Coronilla, ubicados ambos sobre la costa oceánica. En este departamento se encuentran las históricas fortalezas de Santa Teresa y San Miguel.-

SAN CARLOS: CIUDAD.- ciudad del departamento de Maldonado, ubicada cerca de las confluencias de los Arroyos San Carlos y Maldonado. Fundada por el Gobernador de Buenos Aires, Pedro de Cevallos, en 1763 durante su campaña contra el Imperio de Portugal. Fue así denominada en honor del soberano español Carlos III (1759 – 88), aunque al principio fue popularmente llamada "Maldonado chico". Se construyó en la misma la iglesia más antigua, de las hoy existentes en el País, en el año 1792. Actualmente es una ciudad que cuenta con varias Escuelas Públicas, un Colegio privado, un Liceo donde funciona un Observatorio Astronómico, una Escuela Técnica, una Escuela Agraria., un Museo Regional, un Teatro de Verano, una Emisora Radial, el semanario decano de la prensa departamental, artesanos de técnica muy calificada, una fábrica de alfajores y un complejo deportivo moderno que se destaca por su excelente funcionamiento. San Carlos se ha sabido ganar un lugar, no sólo en el departamento sino en el país, en lo que respecta a la organización de festejos, debido a las muy conocidas "Jornadas Carolinas".-

RÍO OLIMAR: RÍO.- Importantísimo río por su valor socioeconómico y efectivo para el departamento de Treinta y Tres, que a dado nombre a una región. Cruza en casi toda su extensión al mencionado departamento dotándolo de inigualables belleza paisajística. Se destaca por sus innumerables afluentes, por su generosidad en las playas, sus aguas frescas y dulces, su bahía natural. Por sus características ha sido y es fuente de inspiración de varios artistas, compositores, pintores, poetas, etc.

RÍO SAN SALVADOR: RÍO.- Extenso río del departamento de Soriano que nace en las cercanías de Cardona y desemboca en el Río Uruguay. A orillas del mismo se encuentra la ciudad de Dolores. Son innumerables los afluentes que se desprenden de ambas márgenes. Además de su belleza natural, es importante destacar el valor socio-económico que configura para todo el Departamento de Soriano.-

RÍO YI: RÍO.- Río del Uruguay, nace en la Cuchilla Grande y después de 193 kilómetros de recorrido desagua en el Río Negro.-

MAR DE AZOV: Mar dependiente del Mar Negro, formado por la entrada de éste en la costa del Sur de Rusia, NE. de la Península de Crimea. Su curso es de 35.000 kilómetros.-

MAR DEL CORAL: Mar de la Melanesia (Oceanía), comprendida entre la barrera de Arrecifes al NE. de Australia, las Islas de Salomón y Luisiadas, el Archipiélago de Santa Cruz y las Nuevas Hébridas.-

MAR NEGRO: Mar interior que en realidad constituye una dependencia del Mediterráneo, con el cual se comunica por el paso del Bósforo, 400.000 kilómetros². Su principal accidente es la Península de Crimea, que a su vez arriba al Mar de Azov, dependiente del Negro.-

REPÚBLICA ARGENTINA: PAÍS.- Estado que se encuentra en el extremo meridional de América del Sur, de forma triangular. Su superficie es de 4.024.691 kilómetros cuadrados incluidos la de la Antártida Argentina, la continental y la insular. Limita con Brasil, Uruguay, Chile, Bolivia y Paraguay. Su capital es Buenos Aires, ciudad moderna y progresista que por su actividad económica es una de las más destacadas del mundo. De sus numerosas e importantes ciudades debemos mencionar a: Rosario, Santa Fe, Córdoba, La Plata, Mendoza, etc. Su riqueza principal la constituye la ganadería y la agricultura, posee además riqueza forestal, mineral, especialmente petróleo. Por la extensión de su territorio, su clima es muy variado. La religión oficial del estado es la católica. Idioma: el español. Con este país nos sentimos hermanados desde nuestras raíces por una historia y costumbres similares, por la cercanía geográfica y humana, por un idioma común, por el incesante ir y venir de uruguayos a Argentina y de argentinos a Uruguay, que han contribuido a afianzar aún más, la cálida hermandad que une a ambos países.-

BRASIL: REPÚBLICA.- República federativa de 8.512.000 Kilómetros cuadrados ubicada en América del Sur. Por su extensión es el segundo país de América y el cuarto del mundo. Capital: Brasilia. Otras ciudades importantes: Río de Janeiro, San Pablo, Porto Alegre, etc.

La agricultura es una de sus principales riquezas. Gran productor de café, cacao, algodón, tabaco, azúcar, yerba y frutas. Posee abundantes yacimientos minerales (hierro, manganeso, piedras preciosas). Brasil linda con todos los países sudamericanos a excepción de Chile y Ecuador.-

CHILE: REPÚBLICA.- República de América del Sur, limita al norte con Perú, al este con Bolivia y Argentina, y al oeste y al sur con el Océano Pacífico. Su superficie incluyendo sus islas es de 756.627 kilómetros cuadrados. Primer país minero de América del Sur, productor de las dos terceras partes de la producción continental de minerales incluido el carbón y metales. Produce además yodo, oro, bórax, petróleo, manganeso, azufre, mercurio, plata, plomo, zinc, bromuro, cobalto, hierro y acero. La lengua es la española y su capital es Santiago.

ESPAÑA: PAÍS.- País del sudoeste de Europa, que forma con Portugal la Península Ibérica. Está dividido en 50 provincias. Superficie: 504.811,5 kilómetros cuadrados, incluida la España Insular. Capital: Madrid. Produce: maíz, cebada, trigo, avena, arroz, papas, centeno, remolacha azucarera, caña de azúcar, aceitunas, semilla y fibra de algodón, garbanzos, frijoles, naranjas, mandarinas, tomates, uvas, tabaco y tiene una producción anual de 5.300.000 metros cúbicos de madera.

La flora configura una importante fuente de riqueza, por la cantidad y variedad de las especies que la integran. Con respecto a la explotación de la pesca, está entre los primeros países de mundo. Las especies más abundantes son: salmón, trucha, cangrejo, anguila, sábalo etc. Minería: produce plomo, cobre, mercurio, hierro, etc. Ciudades importantes: Sevilla, Barcelona, Valencia, Zaragoza, Bilbao, Málaga, Murcia, Córdoba, Las Palmas.-

FRANCIA: PAÍS.- Estado Republicano de la Europa Occidental. Limita al norte con el Mar del Norte y Bélgica, al este con Luxemburgo, la República Federal Alemana, Suiza e Italia. Al sur con el Mar Mediterráneo y España, al oeste con el Océano Atlántico y al noroeste con el Canal de la Mancha. Superficie: 543.998 Kilómetros cuadrados. Producción: prácticamente cubre sus necesidades de alimentación siendo de los principales productores mundiales de trigo, cebada, centeno, maíz, avena, arroz, papa, remolacha azucarera y la vid. También se cría ganado y se cultivan grandes cantidades de flores para abastecer su industria de perfumes. Francia exporta: acero, automóviles, productos químicos, textiles, maquinaria y otros productos manufacturados.-

HOLANDA: PAÍS.- País integrante de los Países Bajos, estado monárquico de Europa, limita al norte y al oeste con el Mar del Norte, al este con Alemania y al sur con Bélgica. Superficie: 33.716 kilómetros cuadrados. Capital: Amsterdam. La residencia del Gobierno y de la Corte es La Haya. Economía: país agricultor y silvicultor, cría de ganado especialmente vacuno, pesca, petróleo, gas natural, sal, etc. Muchas de las ramas de la industria holandesa, deben su origen y alto grado de desarrollo, a la abundancia de materias primas proporcionadas por su rico Imperio Colonial. Idioma: Holandés. Gobierno: Monarquía Constitucional Hereditaria.

CINCO DE SETIEMBRE DE 1784: CREACION DEL CABILDO DE MALDONADO.- En esta fecha, el entonces Comandante de Maldonado Manuel Verona, convoca al vecindario a reunirse en la puerta de la Comandancia, donde da lectura al Decreto mediante el cual el Virrey Loreto autoriza la creación del Cabildo, procediéndose en dicha reunión a hacer la elección de ocho personas, para la integración del mismo.-

DEL CABILDO.- El Cabildo de Maldonado, creado el 5 de setiembre de 1784, sobrevivió a la dominación hispana hasta 1828, año éste en el que es suprimido como medida previa a la nueva organización institucional del país, en ese entonces independiente.

Nuestro primer Cabildo quedó integrado de la siguiente manera: Alcalde José Terradel; Regidores: Antonio Cortez, Antonio Josef Méndez, Domingo Hermida y Martín Pascual; Mayordomo Benito Faxardo; Alguacil Mayor Miguel Antonio Aldaya; y Escribano Thomas Navarro.-

DE LORETO, MARQUÉS: VIRREY.- (Nicolás Francisco Cristóbal del Campo). Virrey del Río de la Plata desde 1784 hasta 1789, período durante el cual dio gran impulso a la ganadería y concertó un acuerdo de paz con los indios. Fue durante la administración de este Virrey, que se formó el Cabildo de Maldonado en 1784.-

DIECINUEVE DE ABRIL: DESEMBARCO DE LOS "33" ORIENTALES.- Al mando del General Juan Antonio Lavalleja en la playa de la Agraciada, iniciando nuestra segunda revolución emancipadora (1825-1828), contra la dominación imperial brasileña, que fuera llamada la Cruzada Libertadora de la Provincia Oriental. Este heroico grupo de orientales procedían de la Argentina, donde se encontraban refugiados y desde donde planearon tan significativa gesta. La responsabilidad de los preparativos fue compartida por Lavalleja y seis patriotas: Manuel Oribe, Manuel Lavalleja, Simón del Pino, Manuel Meléndez, Pedro Trápani y Ceferino de la Torre. El lema de la Cruzada fue "Libertad o Muerte", palabras estas inscriptas en la tricolor bandera, que fue desplegada en el momento de pisar suelo patrio y que fueron gritadas por Lavalleja en el silencio de la noche, marcando el comienzo de la lucha por la emancipación.-

SARANDI: BATALLA 1825.- Batalla librada en las inmediaciones del arroyo Sarandí en el departamento de Florida, el 12 de octubre de 1825, entre las fuerzas del Imperio del Brasil y los orientales al mando del General Juan Antonio Lavalleja. Aquella fue, sin duda, desde el punto de vista militar, la batalla más importante de nuestras guerras de Independencia; ella tuvo la virtud de decidir la

participación del Gobierno argentino, a favor de nuestra lucha contra la dominación brasileña.-

DIECIOCHO DE JULIO: JURA DE LA CONSTITUCIÓN de 1830.- La primera Constitución uruguaya fue aprobada el 26 de mayo de 1830, a raíz de lo cual el Gobierno Nacional de aquel entonces dispuso que la misma fuera jurada por todo el pueblo oriental, llevándose a cabo el 18 de julio del mismo año, en todas las capitales de Departamento del nuevo Estado.-

DOS DE FEBRERO: DESCUBRIMIENTO DEL RÍO DE LA PLATA.- Y de nuestras costas por parte de Juan Díaz de Solís. Esta fecha además de ser el día de nuestra Señora de la Candelaria, nos recuerda aquella mañana de 1516 en la que Solís se internara en nuestras costas, encontrándose con las islas de Lobos y de Gorrití, para posteriormente tirar anclas en las cercanías de Laguna del Diario, donde desembarcara con nueve de sus hombres en una chalupa y tuviera el primer contacto con los indios Charrúas.

ITUZAINGO: BATALLA.- Victoria lograda por el Ejército Republicano Argentino-Oriental de las Provincias Unidas al mando de Alvear el 20 de febrero de 1827, sobre las fuerzas imperiales brasileñas al mando de Barbacena, en la que se considera fue conquistada la independencia de la Banda Oriental. Esta histórica batalla fue así designada debido a que la misma se desarrolló en la llanura de Ituzaingó, en Río Grande Del Sur, Brasil.-

VEINTICINCO DE AGOSTO: DECLARATORIA DE LA INDEPENDENCIA NACIONAL 1825.- En esta fecha, la Sala de Representantes de la Provincia Oriental, reunida en la villa de la Florida, sancionó tres importantísimas leyes: la de la independencia, que declaraba a dicha provincia, libre e independiente de hecho y de derecho de todo poder extranjero; la de unión al resto de las provincias de Sud América y la de Oficialización del Pabellón que señalará su ejército y flameará en los pueblos de su territorio. El hecho ocurrió en el curso de nuestra segunda revolución emancipadora de 1825 -28, contra la dominación imperial brasileña, en la que habría de obtenerse el reconocimiento de nuestra independencia absoluta definitiva.-

ALEGRE, VENTURA RAMÓN: PATRIOTA ORIENTAL (1795-1827).- Destacado soldado oriental de la independencia nacional y de América. Nació en Montevideo y pasó su infancia en Maldonado, desde muy joven se alistó en las huestes patriotas de 1811, participando desde entonces en algunos de los episodios de la gesta artiguista: Las Piedras, Primer Sitio de Montevideo, el Éxodo, etc.

En 1812 se fue al Alto Perú a las órdenes del Coronel Manuel V. Pagola. En 1817 se incorpora al ejército libertador de San Martín. Estuvo en las batallas de Ayacucho e Ituzaingó.

En 1827 regresa a Maldonado, donde fue atacado sorpresivamente por marinos brasileños que le dieron muerte.

Si bien nació en Montevideo, puede considerarse oriundo de Maldonado, ya que sus padres, Pedro Alegre y Polonia Gutiérrez estaban establecidos en la zona desde 1799.-

BRIOSO, JOSÉ: UNO DE LOS PRIMEROS POBLADORES DE MALDONADO.- El proceso fundacional es iniciado en el año 1755 y finaliza en el 1757. José Joaquín de Viana con clara visión inició la tarea de poblar esta zona, lo que posteriormente permitiría una adecuada defensa de la misma. A tal efecto estableció a varias familias en la zona comprendida entre Piedras del Chileno y Laguna del Diario, dentro de las cuales había también familias indígenas provenientes de las misiones jesuíticas, una de las cuales estaba integrada por José Brioso.-

DE VIANA, JOSÉ JOAQUÍN: GOBERNADOR DE MONTEVIDEO y FUNDADOR DE MALDONADO (1718-1773).- Militar español, fue el primer Gobernador de Montevideo (1751-1764). Durante su Gobierno fundó la ciudad de San Fernando de Maldonado. Marchó De Viana en agosto de 1755 hacia este paraje, y con el puerto a la vista en el lugar que años más tarde se conocería por el de "La caballada del Diario", da principio a la fundación de Maldonado con 13 vecinos, algunos casados y con hijos. Después de ubicar a esos vecinos y soldados en el paraje antedicho, tuvo que ausentarse de la naciente población por razones de orden militar (la guerra guaranítica).

Estando ausente durante unos veinte meses, al volver trae consigo siete familias de indios guaraníes que incorpora al núcleo inicial de pobladores y los traslada al que sería el sitio definitivo (1757).-

DE LOS SANTOS, FRANCISCO: SOLDADO ARTIGUISTA (1788-1855).- Soldado de la Independencia artiguista, nacido en la ciudad de Rocha, hijo de guaraníes. Por su trayectoria, los historiadores lo consideraron indiscutiblemente el verdadero chasque artiguista de 1820.

Si bien no dedicó su vida a la carrera de armas, se destacó en ella integrando las fuerzas de caballería de Maldonado, en mayo de 1825 ocupaba el cargo de Teniente, luego fue promovido a Capitán y posteriormente, cuando es constituida la República, se le confirió el grado de Teniente Coronel de Milicias, y en 1837 fue designado Comandante Militar de Santa Teresa y de la Villa de Rocha.

Colaboró en la Cruzada Libertadora de 1825 bajo el mando de Lavalleja y en 1848 integra la división Maldonado en el Ejército de Oribe durante el Sitio Grande de Montevideo.

En 1855 en su establecimiento de campo de Piedra Blanca, jurisdicción de San Carlos, Departamento de Maldonado, fallece repentinamente, recibiendo sepultura en el cementerio de la Villa de Rocha.-

GORLERO, JUAN BAUTISTA FLORENTINO: 1er. INTENDENTE DE MALDONADO (1849-1915).- Hijo del primer Gorlero que pisó estas tierras, el Conde Domingo Gorlero, casado en segundas nupcias con Manuela Núñez. Nacido en Maldonado, y que se destacara ocupando el cargo de Gerente de la Sucursal del Banco República. En 1909 es designado primer Intendente de Maldonado.- Hombre visionario, entusiasta y dinámico, planificó grandes obras con Camilo Guani, Presidente de una sociedad financiera de Buenos Aires, llegando a concretar la construcción del Hotel Biarritz. Asimismo, importaron de Noruega dos chalets prefabricados, uno de los cuales llamado "El Noruego" pertenecía a la familia Ravenna. El 27 de julio de 1915, a los 66 años fallece y en honor a su fructífera actividad desarrollada, tanto desde la Comuna como en el ámbito privado, la Junta Departamental de Maldonado el 15 de julio de 1918, aprueba por unanimidad la realización de un homenaje, como asimismo la designación de la principal calle puntaesteña con su nombre, de manera de que su recuerdo perdure a través de las generaciones venideras como ejemplo de hombre inteligente, dotado además de gran visión y dinamismo.-

GUERRA, ROMÁN: ESCRIBANO (1870-1927).- Oriundo de Maldonado, ocupó un lugar de prestigio dentro de la sociedad fernandina por su honestidad, su actuación profesional, por su hombría de bien. En 1894 obtuvo su diploma de escribano y contrajo matrimonio con Dolores De La Fuente. Su impecable conducta lo llevó a ser designado para ocupar importantes cargos públicos: Actuario del Juzgado Letrado, Miembro de la Junta Económica Administrativa, Presidente de la Honorable Asamblea y Miembro de la Junta Electoral.

Falleció en diciembre de 1927, dejando a sus amistades y vecinos sumidos en un gran dolor, por lo que para ellos configuraba la pérdida, no

sólo de un excelente amigo, sino también la de un consejero y profesional de gran capacidad y honestidad. En noviembre de 1930, la calle que en ese entonces se llamaba Rocha, fue denominada "Román Guerra", como justo homenaje a esta destacada personalidad de espíritu amplio, inteligencia despierta y de honradez, bondad y desinterés ampliamente reconocidos.

HOWEL, BARTOLOMÉ: INGENIERO.- Radicado en la zona en marzo de 1771, si bien no fue de los primeros pobladores que en 1755 arribaron a la zona, fue quien años más tarde conjuntamente con Rafael Pérez del Puerto, planificara la ciudad y proyectara los edificios públicos, civiles y militares que en ella se construyeron.-

OLIVERA, LEONARDO: MILITAR ORIENTAL 1793 – 1863.- Soldado oriental de la independencia, nacido el 26 de noviembre de 1793 en San Carlos. Se incorporó a la revolución oriental en 1811, operando en la zona este. Obtuvo en 1814, el grado de alférez y actuó junto a Rivera en la triste jornada de India Muerta. En 1819 siendo Comandante de Rocha fue hecho prisionero y confinado en la Isla Das Cobras, junto a Lavalleja, Otorgués, Andresito y Manuel F. Artigas entre otros. En 1825, se unió a la Cruzada Libertadora, fue partícipe de la victoria de Sarandí y posteriormente tomó

posesión de la Fortaleza de Santa Teresa, que se encontraba en poder de los brasileños.

Luego pasa a integrar con sus milicias de Maldonado el Ejército Republicano Argentino – Oriental, que realizó la campaña contra el Imperio de Brasil. Fue uno de los héroes de la Batalla de Ituzangó y Jefe político de Maldonado durante la Presidencia de Oribe, 1835 – 1838. Producida la caída de éste, emigró a Buenos Aires regresando en 1845. Durante la Guerra Grande, 1843-51, sirvió a las órdenes del General Manuel Oribe, siendo ascendido a Coronel de Caballería por el Gobierno del Triunvirato en 1853, Falleció diez años después, el doce de abril de 1863.-

SABOYA, CAROLINA MARTHA: DOCENTE 1879 – 1964.- Educacionista de excepción, nacida el 17 de mayo de 1879. En el ejercicio de lo que para ella fue un apostolado, no solamente educó a escolares, sino que a nivel de magisterio, formó una legión de profesionales que marcaron un ejemplo de docencia como maestros y profesores de nuestro medio. Su actuación más extensa y destacada la cumplió en la escuela N° 2 "José Pedro Varela" de esta ciudad, la cual luce en su frente, una placa colocada en su honor, en diciembre de 1936. Fue maestra y directora, entregando a la docencia pública más de 39 años de ejercicio. Falleció el 25 de junio de 1964.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.